***2023 : le projet d'école***

***LE BUT d’une école arménienne de diaspora, en 2023, est de d*évelopper, renforcer, faire exister un sentiment d’appartenance basée sur la culture arménienne.**

***A un moment où l’existence même de l’Arménie est en péril, les écoles et leurs personnels deviennent essentiels à la survie de sa culture.***

L’école arménienne rassemble différentes composantes : Arméniens de la diaspora, Arméniens d’Arménie, Français, …  
Le sens de l’ école est de rassembler toutes ces composantes, de les harmoniser, pour être en phase avec la société environnante, et pour s'en enrichir (processus mis en œuvre tout au long des siècles par les arméniens : Intégration créatrice )

Pour atteindre cet objectif, l'école se donne pour mission de développer 3 types de communication :

- la communication par *la langue* avec d’autres arméniens

Support Armenian Virtuel College (A.V.C.)

Échange entre écoles ( Arm. occ, Arm. or., An., F.)

- la communication par *la culture* : histoire des arts, spiritualité

Support : Campus numérique arménien

*Intég*ration créatrice, Projet Odyssée,

- la communication par *l’histoire, la géographie*

Support « Arménie un atlas historique »

Projet Odyssée

Du fait de son public, l'école est soumise au choc des cultures : France, Syrie, Liban,

Arménie…Les programmes de l’Education Nationale Française lui donnent les moyens de leur intégration dans le respect mutuel.

L'école est également soumise à l’évolution de ses composantes :

* + - * + Nouvelle génération d’élèves
        + Nouveaux modes de vie parentale
        + Nouvelle génération d’enseignants

Dans ces conditions, « la classe » ne peut fonctionner harmonieusement sans se préoccuper du « sens » des contenus enseignés, et de la capacité de compréhension de chaque élève.

Face à cette diversité, s’imposent le travail en équipe des intervenants Français et Arméniens, ainsi que le choix de la langue utilisée tout au long de la journée scolaire :

Une clarification de la langue utilisée s’avère nécessaire, selon les lieux d’intervention :

Cours de langue : Ar Occ, pour cours en classe ou groupes hybrides

Histoire des arts : Ar Occ,, F groupe classe

Culture religieuse : Ar occ, F groupe classe

Péri scolaire : car, self, activités de loisir, cour, garderies matin et soir ...

La nécessite de travailler en équipe selon les contenus impose des référents diversifiés, le tout supervisé par le directeur :

Cours Arménien occidental : Ari Topouzkhanian

AVC : Jacques Hagopian

Livret de compétences : le directeur

Contenu Histoire des arts : Jacques H, Maxime Yévadian

Culture religieuse : Pèr Hékimian

***2023 : Le projet au collège Charles de Foucauld***

Le projet au collège s’inscrit dans la continuité, l’approfondissement des acquisitions du primaire en vue de proposer l’option arménien au Baccalauréat, avec prise en charge par l’Etat des interventions du professeur d’arménien, ce qui suppose un recrutement au moins au niveau licence, master.

L’évaluation des acquisitions effectuées sur **le livret de compétences** commencé à l’école primaire, s’inscrit dans le Cadre européen commun de référence pour les langues ( **CERCL**).

L’arménien est enseigné comme une langue vivante.

- la communication par *la langue* avec d’autres arméniens

Support Armenian Virtuel College (A.V.C.)

Échange entre écoles ( Arm. occ, Arm. or., An., F.)

L’horaire disponible entre 12 et 14h, donne la possibilité de constituer 4 groupes homogènes,

Chacun ayant deux séquences par semaine.

1 ou 2 professeurs selon les compétences disponibles sachant que

Une semaine par mois :

- la communication par *la culture* : histoire des arts, spiritualité

Support : Campus numérique arménien

*Intég*ration créatrice, Projet Odyssée,

- la communication par *l’histoire, la géographie*

Support « Arménie un atlas historique »

Projet Odyssée en 6ème

1 professeur